



## PREGÓN DE SEMANA SANTA DE ALBATERA 2005

Pronunciado el día 19 de febrero, en la Casa de Cultura “Miguel Hernández” por D<sup>a</sup> Concepción Serna Maciá

Ilustres y Dignas Autoridades Religiosas y Seglares, Sr. presidente del Consejo Rector y Representantes en la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa de Albatera. Hermanos Cofrades. Señoras y Señores:

Al iniciar mi pregón quiero dedicar un emocionado recuerdo a mis padres que desde mi infancia me enseñaron a querer y respetar a Albatera. Por lejano que fuera el destino de mi padre, siempre, las vacaciones de Navidad, Semana Santa y Verano las pasábamos en este querido pueblo y es precisamente en aquellas semanas santas donde comencé a relacionarme con la gente de mi edad: en ellas conocí a los que siempre serían mis mejores y más desinteresados amigos y entre ellos al compañero de mi vida, con quien en aquellas fechas paseaba por la plaza de incógnito, vestida de nazarena, con túnica y capirote de la Cofradía de San Juan, inocentemente aunque para mí , apasionante.

Mi eterna gratitud al Presidente del Consejo Rector y Representantes en la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades por haber confiado en mi persona, designándome Pregonera de la Semana Santa de 2005, procuraré ser digna de este honor. También gratitud a mi hermana Rosa por las inmerecidas palabras que me ha dedicado al presentarme, que sin duda han estado deformadas por el cariño que me tiene. Rosa, yo, también te quiero.

Durante los últimos siete años, han pasado por este Atril, pregoneros que han dejado su impronta en cada una de las líneas de su disertación, diferentes personas con diferentes estilos y diferentes formas de exponer sentimientos, vivencias, deseos y sueños, pero siempre con la misma ilusión del que anuncia lo que todo el pueblo espera.

El Pregón, es el inicio del camino, que nos conducirá a una nueva Semana Santa, en que con gran devoción viviremos la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús ; Semana Santa que con tanto amor y delicadeza nos están preparando las Cofradías.

Al referirme a las Cofradías, incluyo también a las Hermandades ya que etimológicamente significan lo mismo Hermandad viene de Germanus (Yermanus), es decir Hermano, y Cofradía de Cum Fratres que significa, con el hermano, y se pueden definir como asociaciones de hombres y mujeres que han sido creadas para el culto, fomentar una vida más perfecta o realizar actividades de apostolado. La diversidad de Asociaciones es enorme y su antigüedad se remonta a la época de Jesús, nacen en la unión de Jesús y sus Discípulos y entre las más antiguas se encuentra la formada por María y los Apóstoles en el Cenáculo después de la resurrección de Jesús.



Las Cofradías de Semana Santa o de Pasión se inician a finales del siglo XV. aunque su gestación la inició a comienzos del Siglo XIII San Francisco de Asís predicando al pueblo la Dolorosa Pasión y Muerte de Jesús en la llamada en aquel tiempo Devoción Moderna que contemplaba los daños materiales y morales sufridos por Jesús en su Pasión y que evolucionó durante los dos siglos siguientes dando lugar a la creación de Cofradías dedicadas a la meditación de la Pasión y Muerte de Jesús. A finales del siglo XV a la Meditación, unieron actos penitenciales que dieron lugar al inicio de las Cofradías de Semana Santa. Al principio no contemplaban la Resurrección de Jesús por lo que nacieron y se desarrollaron bajo el sentido del dolor y penitencia y solamente con el paso del tiempo se incluyó la Resurrección, finalizando los desfiles procesionales triunfalmente.

En las Cofradías de Semana Santa o de Pasión se incluyen diferentes tipos:

-Las Cofradías del Crucificado. En sus desfiles no llevaban más que un pequeño crucificado que era portado a mano al que después se le añadió una Virgen Dolorosa. Sus Cofradías eran de Luz, en que los cofrades alumbraban con cera o de Sangre, en donde se flagelaban durante la procesión.

Estas Cofradías son las más antiguas, se iniciaron a comienzos del siglo XVI, en que también surgieron aunque con menor ímpetu las Cofradías de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Las Cofradías de María, comenzaron a formarse en la segunda mitad del siglo XVI.

Además de Cofradías de Semana Santa o de Pasión había Cofradías de Disciplina, que son las que sin contemplar la Pasión y Muerte de Jesús deciden practicar la Penitencia Pública.

En cuanto a la existencia de Cofradías en Albaterra, existe constancia de que en el siglo XVIII se celebraban procesiones con los pasos de la Agonía, de nuestro Padre Jesús, de San Juan, de la Samaritana, y del Cristo de la Columna, figuras talladas estas dos últimas por los insignes escultores de ese siglo, Nicolás de Bussy y Francisco Salzilla.

Desde el siglo XVI, siglo de la aparición y expansión de las Cofradías de Semana Santa hasta el año 1.939 se observan diferentes altibajos en la evolución de las Cofradías para iniciarse en este año un gran impulso creador que partió prácticamente de cero ya que los pasos y tronos desaparecieron durante la guerra civil y recién terminada ésta alguna procesión a falta de Pasos salía con imágenes vivientes.

En la década siguiente, la de los años cuarenta se produjo en Albaterra un hecho insólito, la conjunción de dos personas que contribuyeron al engrandecimiento de nuestra Semana Santa, Pascual Cánovas, excelente organizador con gran predicamento entre sus paisanos y el artista. Valentín García, excelente escultor paisano nuestro que ha creado la mayor parte de las imágenes que salen en procesión en nuestro pueblo.



Paulatinamente, el patrimonio en imágenes y tronos fue aumentando con la colaboración económica de los cofrades, unas veces agrupándose para subvencionar la compra de pasos y otras haciéndolo individualmente como entre otros hizo mi abuelo. Juan Serna Albero, el Rambla, que contribuyó donando la imagen de San Juan a la Cofradía de su mismo nombre, según detalla Francisco Segura Vicente, secretario de la cofradía en el artículo que sobre la historia de ésta escribió para el libro editado con motivo del XXV aniversario de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Albaterra.

Este esplendor se mantuvo hasta el fallecimiento de Pascual Cánovas en 1962. año que coincidió con el inicio del Concilio Vaticano II, y que supuso el comienzo de un periodo de decaimiento que llegó hasta tal punto que peligraron los desfiles procesionales.

El peligro de desaparición de las procesiones no solo existió en nuestro pueblo sino, que fue general, posiblemente influenciado por el Concilio Vaticano II y para revivir el espíritu cofrade se crearon las juntas mayores de cofradías y Hermandades de Semana Santa, a nivel nacional, provincial y local en la década de los setenta.

En Albaterra, la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa logró rápidamente que las procesiones alcanzaran el mismo esplendor anterior y que nacieran nuevas cofradías con nuevas imágenes y tronos.

La Junta Mayor cuenta con el inestimable asesoramiento y dirección de la Junta Diocesana que anualmente convoca un encuentro de las Cofradías y Hermandades locales que celebrado en diferentes localidades de la Diócesis analiza la problemática nazarena.

En uno de esos encuentros, el celebrado en Novelda se destaca que el objeto que da sentido a las Cofradías es la labor social y aconseja que se realice esta labor con los pobres, los enfermos y en general con los necesitados de la Cofradía.

En el celebrado en Guardamar se analiza la presencia de la Juventud en las Cofradías de Semana Santa y se muestra el resultado de una encuesta realizada sobre este tema. De ella se deduce que la mayoría son cofrades con mucha antigüedad y que pertenecen a las Cofradías por tradición familiar por lo que es conveniente hacer labor de captación de nuevos Cofrades para que estas se renueven. Así mismo es importante que los padres transmitan a sus hijos el espíritu nazareno y les animen a participar en la vida de la cofradía promoviendo renovaciones generacionales que aporten ilusiones proyectos y novedades.

Continuando en esta misma línea, en el encuentro celebrado en Pinoso aunque el tema era Familia y Cofradía, se recoge en las conclusiones que deben empezar a constituirse Comisiones de Juventud, en Cofradías y Juntas Mayores para que se impliquen en el trabajo a realizar en sus respectivos ámbitos.

En resumen, PRIMERO. - hay que hacer labor social con los pobres, enfermos y en general con los necesitados de la Cofradía; que no se reduzca la actuación a acompañar al cofrade en el momento de su entierro con el estandarte de la Cofradía. SEGUNDO.-Hay que hacer labor de captación de nuevos cofrades para que las cofradías se renueven aportando



nuevas ilusiones, proyectos y novedades y TERCERO.- formar en cada cofradía comisiones de juventud para que se impliquen en el funcionamiento de éstas.

Sigamos el camino definido en los encuentros provinciales anuales de las Cofradías para que nuestros desfiles procesionales continúen escalando peldaños como lo vienen haciendo desde 1.974 año de creación de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Albaterra y ayuden a que no solo sean los cofrades los que vivan con devoción la Semana Santa sino que alcance también a los que contemplan desde nuestras calles el paso de los desfiles por indiferente que les parezca ya que los momentos vividos por Jesús en su Pasión quedarán grabados en su inconsciente.

Dentro de cuatro semanas os anuncio que comenzará la Semana Santa y que debemos disponernos a vivir la Pasión Muerte y Resurrección de Jesús a través de los desfiles procesionales que con tanta devoción y amor nos preparan las dieciocho cofradías que existen en Albaterra. Desfiles procesionales que respetan en general la cronología de la Pasión, muerte y resurrección.

Se inician el Domingo de Ramos con la procesión de las Palmas recordando que a la grupa de un asno Jesús hizo su entrada triunfal en Jerusalén rodeado de una multitud que le aclamaba, y en la noche se celebra la procesión de las mantillas en que las mujeres de Albaterra de riguroso luto, tocadas con peineta y mantilla acompañan a la Virgen de las Angustias en su caminar en búsqueda de noticias sobre su hijo.

El martes santo con la participación de las cofradías de la Samaritana, Jesús triunfante, la Oración en el Huerto, San Pedro Arrepentido, Nuestro Padre Jesús, San Juan Evangelista y Nuestra Señora de la Amargura se ponen en escena situaciones de esa semana de pasión al igual que el Miércoles Santo lo hacen las cofradías de la Santa Cena, el Cristo de la Columna, Ecce- Homo, Nuestra Señora de la Salud, Jesús Cautivo y la Santísima Virgen de la Estrella y El Cristo de la Agonía y María Magdalena haciendo Estación de Penitencia,

La noche del Jueves Santo se celebra a la luz de la luna que para este acto brilla con la máxima intensidad, la procesión del Silencio con el Santísimo Cristo de la Caída y María Santísima de los Dolores y al término de ésta recorre nuestras calles la de La Consumación con el Santísimo Cristo de la Redención y Nuestra Señora de la Luz

Al amanecer del Viernes Santo tiene lugar la concentración de los pasos de todas las Cofradías en la Plaza de España para realizar seguidamente el desfile procesional, salpicado con la entrega en generosas cantidades de caramelos, que según la tradición. se hacía para mitigar los largos y rigurosos ayunos de los fieles en Cuaresma y por la noche se celebra con gran devoción, la solemne Procesión del Santo Entierro recorriendo nuestras calles los Pasos del Santo Sepulcro, de San Juan Evangelista y Nuestra Señora de la Soledad.

El Domingo de Resurrección se celebra la procesión del Santo Encuentro de Jesús Resucitado con su Madre, que llega acompañada por San Juan Evangelista y por María



Magdalena que fue la primera persona a quien se apareció Cristo Resucitado. La Madre. avanza hacia el Hijo, bajo una lluvia de pétalos de rosas, con la alegría de saber que ha resucitado, las imágenes en su caminar parece que hablan, los costaleros marchan en tensión y la familia nazarena alcanza el mágico momento, El triunfo de la vida sobre la muerte. Es el santo encuentro del Domingo de Resurrección.

Los proyectos que habían comenzado a elaborarse en otoño, ahora en Primavera dan sus frutos gracias a los Cofrades, artífices de la organización, con esa labor callada que propicia el que las procesiones salgan a la calle ofreciendo una imagen de facilidad y naturalidad y a los que pido que cuiden a esos pequeños nazarenos que hacen de avanzadilla de cada paso con su ruidoso caminar y aparente desorden ya que tienen en sus manos el futuro de nuestras cofradías.

Y para terminar, con el deseo de no haber usado de vuestra paciencia y rogándoos me disculpéis los errores que haya podido meter, en mi investigación sobre el pasado, os envío a todos un abrazo con un deseo que vivamos esta Semana Santa de 2.005 con gran devoción procurando olvidar resentimientos, egoísmos y envidias y dando paso a la tolerancia, el perdón y la paz, haciendo esto por Aquel que tuyo la inmensa generosidad de dar incluso su propia vida por nosotros.