



Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Albaterra

PREGÓN DE SEMANA SANTA 2002

Pronunciado el día 9 de Marzo de 2002, en la Casa de la Cultura "Miguel Hernández" de Albaterra por D.JOSÉ GARCÍA LEÓN.

A la memoria de mis padres, que están en el cielo y que en su paso por esta vida me enseñaron a amar a Dios y al prójimo como a mi mismo y que desde allí seguirán complacidos por la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús en ésta Semana Santa de Albaterra.

Dignísimas Autoridades Religiosas y Seglares, Sr. Presidente y Miembros de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades, hermanos cofrades, nazarenos y costaleros, amigos y paisanos todos.

Supone para mí un gran honor, el hacer la lectura del Pregón de Semana Santa del año 2002, que es el preámbulo a la salida de nuestras queridas procesiones, por lo que he de agradecer a los miembros de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades y en especial a su Presidente Manuel Quinto Martínez, el que hayan depositado en mí esa confianza. Además de que produce satisfacción hacer este pregón en mi pueblo y entre mis amigos y familiares, supone un reto, ya que es difícil mantener el gran nivel de mis predecesores.

Cuatro han sido los acreditados pregoneros de ésta Semana Santa de Albaterra, que me han precedido, todos han realizado el Anuncio de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, con exquisita sensibilidad y verbo cálido, pleno de poesía.

Inició esta etapa, en el año 1998 Fray José Antonio Manresa Zaplana, Fray Enrique, preclaro Albaterrense, que aunque se marchó de Albaterra en Marzo de 1943, cualquier acontecimiento le ha bastado para acercarse hasta aquí y compartir con nosotros las alegrías y las penas. El tema de su pregón: La Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús. Su estilo ir haciendo una lectura de Cristo a través de tres grupos de imágenes: Personajes históricos, Imágenes de la madre del Señor en sus diversas advocaciones, muy veneradas entre nosotros y las que corresponden al Hombre- Dios en su Pasión, Muerte y Resurrección para que al contemplarlas descubriéramos una lección de amor, entereza y bondad.

El Pregón de 1999 lo hace Basilio Fuentes Alarcón, que a su actividad profesional de Abogado y su condición de Decano del Ilustre Colegio de Abogados de Elche une su vocación de literato y poeta. En su pregón, lleno de poesía, narra la Semana Santa de su juventud, que fue la mía, que vivimos plena e intensamente. Ambos formamos parte de la



Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Albatera

Centuria Romana que bajo la superior autoridad del Centurión D. Basilio Fuentes Serna y del Oficial Pedro Serna Fuentes, desfiló por primera vez el 30 de marzo de 1947. Él, con su hermano Pedro, desfilando en segunda posición por su altura y mi amigo Paco, Francisco Berná Serna y yo, como pajes, ayudantes del Abanderado Benjamín Serna Carbonell. Mi amigo Paco, está convaleciente de una intervención quirúrgica y desde aquí le envío un fraternal abrazo con deseo de rápida recuperación, Con anterioridad a la creación de la Centuria Romana, siendo mi padre, Presidente de la Hermandad del Santísimo colaboró, dada su gran amistad con Pascual Cánovas, en la creación de las cofradías de la Caída y del Santo Sepulcro, de las que formé parte como nazareno penitente de túnica y capirote negros y capa blanca, y guardo un imborrable recuerdo. Durante los días de Semana Santa todo el pueblo vivía en comunidad la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, movidos por el empuje arrollador de Pascual Cánovas, lo que permitía estrechar lazos de amistad entre Albaterenses presentes y ausentes que por razón de estudios ó trabajo sólo acudían al pueblo en vacaciones. Estas amistades, a veces terminaron felizmente en matrimonios, como el que formamos mi mujer Conchita y yo.

El tercer pregonero, es el ilustre doctor José Serna Massó, que tuvo el acierto de apoyarse en las revistas de Semana Santa, verdaderas pregoneras de nuestros logros, seleccionando de ellas lo que ha encontrado más interesante para el conocimiento de nuestra Semana Santa finalizando con un reto a la Junta Central de Cofradías, para que con la colaboración musical de nuestro querido Director y Compositor Manuel Berná García, y con la experta colaboración de juristas creen otro nuevo Éxodo y Renacer con el juicio a Judas haciendo realidad el deseo de Pascual Cánovas.

El cuarto pregonero, José Menchón Martínez, nos trasladó a toda la concurrencia a vivir la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, que él, con su esposa Rosa, tuvo la suerte de vivir en Tierra Santa. Rosa y Pepe, comenzaron su peregrinaje como en aquel tiempo cuando Jesús hizo su entrada triunfal en Jerusalén para posteriormente llegar al sitio llamado en hebreo Gólgota que significa, La Calavera, donde lo crucificaron y después fueron al Sepulcro, que estaba abierto y no encontraron el cuerpo del Señor Jesús, que había resucitado. Sus vivencias nos llevaron a sentir realmente la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús.

Asimismo, quiero expresar mi cariñoso reconocimiento y agradecimiento a mi presentadora por las amables palabras que me ha dedicado en el prólogo al Pregón de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús en la Semana Santa del año 2002.

Vengo con el corazón henchido de emociones producidas por el recuerdo de mi juventud a anunciaros el Kerigma, vocablo griego, que consiste en pregonar la noticia de que Cristo que murió por nosotros, resucitó de la muerte, está vivo e intercede ante El Altísimo por nosotros.



Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Albaterra

Este pregón, se nos manifiesta de modo especial en la Semana Santa de dos formas complementarias e inseparables. La más visible es sin duda las imágenes, las procesiones, y la más importante, las celebraciones litúrgicas en que se proclama la palabra de Dios y se hace realmente presente, especialmente en la Eucaristía, la ofrenda de Cristo en la Cruz y su Resurrección para siempre.

La contribución de las imágenes al esplendor de la Semana Santa, ha sido posible gracias a obras magistrales, salidas de las gubias de escultores famosos, liderados por nuestro querido paisano, Valentín García Quinto, Valentín de Albaterra, entre los que se encuentran Pío Moya, Francisco Asorey, Ramón Cuenca y González Mesa entre otros, constituyendo en su conjunto un importante patrimonio artístico y cultural y en cuanto a la contribución de las procesiones ha sido posible por la colaboración de los cofrades y Junta Mayor de Cofradías y Hermandades que con un trabajo callado a la vez que eficaz han preparado durante todo un año hasta el mínimo detalle.

Asimismo contribuye al esplendor de la Semana Santa, el periodo en que ésta se fija. El ciclo de Pascua, en el año litúrgico, es un ciclo móvil y se fija en base a identificar como Domingo de Resurrección, inicio del año litúrgico el primer domingo posterior a la primera luna llena de Primavera, con lo que durante la Semana Santa, el resplandor que emite la luna es máximo ya que en estos días su parte visible es la mayor del ciclo. Este año la luna llena coincide con Jueves Santo, con lo que contribuye especialmente al mayor lucimiento de las imágenes de la Procesión del Silencio y de la Procesión de la Consumación del Santísimo Cristo de la Redención y de Nuestra Señora de la Luz.

Con la Semana Santa empiezan los días en que Nuestro Señor Jesucristo dio las más hermosas pruebas de amor, por eso, todas las horas de estos santos días serán insuficientes para estudiar esta historia, la más sublime historia de amor.

En los Evangelios se narra la multiplicación de los panes y los peces, símbolo del Pan Eucarístico y recuerda que Jesús, transformando el pan en su cuerpo, alimentará sobrenaturalmente nuestras almas dándonos una prueba de amor, de que está jalonada toda la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús y que a lo largo de los desfiles procesionales y celebraciones litúrgicas debemos reflexionar qué representan.

En la procesión de las Palmas, la procesión de Jesús Triunfante, contemplamos un Jesús humilde y pacífico, que entra en Jerusalén a lomos de un pollino, ¡qué prueba de humildad y amor con la gente sencilla! cuando Jesús podía haber elegido otros modos más lucidos para hacer su entrada triunfal en Jerusalén. Por la tarde Nuestra Señora de las Angustias con el rostro marcado por un dolor inconmensurable, la muerte de su Hijo, es acompañada en su peregrinaje, por las mujeres de Albaterra, manolas vestidas de negro, con peineta y mantilla, sus mejores galas. ¡Qué gran sentido de solidaridad y amor de la mujer de Albaterra hacia la Virgen compartiendo su pena y dolor!



Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Albaterra

Seis días antes de La Pascua, Lunes Santo, volvió Jesús a Betania donde Lázaro había muerto y a quién Jesús resucitó, aquí le dispusieron una cena, Marta servía y Lázaro era uno de los que estaban a la mesa con Él y María tomó una libra de unguento ó perfume de nardo puro, 327 gramos, y de gran precio, 300 denarios, el denario era una moneda de cerca de 4 gramos de plata con el 98% de pureza lo que supone más de un kilo de plata pura, a precio actual cien mil pesetas, cuando Judas recibió solamente 30 monedas de plata, diez mil pesetas, por la entrega de Jesús, pues bien este perfume de nardo puro, lo derramó sobre los pies de Jesús, que enjugó a continuación con sus cabellos y se llenó la casa de la fragancia del perfume. ¡Qué gran acto de amor hacia Jesús realiza María, con cuyo preciado tesoro, perfume de nardo puro, de alto valor, unge a Jesús!

El evangelio de Martes Santo, pasión de Jesús según San Marcos, finaliza que "Al caer el sol, fue José de Arimatea, persona ilustre y Senador y entró audazmente a donde Pilatos y le pidió el cuerpo de Jesús. Pilatos admirándose de que tan pronto hubiera muerto hizo llamar al Centurión y le preguntó si efectivamente estaba muerto y habiéndose asegurado que sí el Centurión dio el cuerpo a José. José, comprada una sábana, bajó a Jesús de la Cruz y le envolvió en la misma y le puso en un sepulcro abierto en una peña y arrimando una gran piedra dejó así con ella cerrada la entrada. Qué gran acto de valentía realiza José de Arimatea ante Pilatos, apoyado únicamente en su amor a Jesús y ¡qué motivo de meditación!

En el evangelio de Miércoles Santo se narra la pasión según San Lucas en que se describen las tres negaciones de Pedro antes de que cantara el gallo, como le había anunciado Jesús y lloró amargamente al oír cantar al gallo aunque su acción no le impidió que, arrepentido, henchido de amor por Jesús liderara la Iglesia naciente, siendo su primer Papa

El jueves Santo, recordamos el Convite Divino del Amor. En el evangelio, nos da el Señor tres grandes lecciones a imitar:

- de Humildad: Al lavar los pies a los apóstoles
- de Caridad: diciéndoles cómo deben portarse mutuamente
- de Pureza: enseñándoles que deben traer el alma limpia para recibir el Sacramento del amor.

Y como recuerdo de la Pasión de Jesús el pueblo entero acompaña a la Cofradía del Santísimo Cristo de la Caída en la procesión del Silencio, silencio más elocuente que las palabras para contemplar y sentir tanto dolor, aumentado con el que se experimenta a continuación, al paso de la procesión de la Consumación del Santísimo Cristo de la Redención y de Nuestra Señora de la Luz, que desfila posteriormente.



Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Albaterra

El viernes Santo, por la mañana, salen en procesión todos los tronos que representan la Pasión del Señor rivalizando unos y otros en religiosidad y amor a Jesús para en la noche, dejar el protagonismo nuevamente a las mujeres de Albaterra, que acompañan a Nuestra Señora de La Soledad junto al Sepulcro del Señor, dando una clara señal de amor a Jesús. Amor que exteriorizan nuevamente acompañando a la Virgen el Domingo de Resurrección en la procesión del Santo Encuentro, manifestándole su amor como aquella manifestación que me vais a permitir recorde de mi infancia en que una señora que vivía en la calle San Pascual, familiar del Vicepresidente de la junta Mayor de Cofradías y Hermandades, Pedro Pérez Berná, su abuela TRINIDAD, al enterarse que había resucitado Jesús ,acariciando con sus manos las puertas de sus vecinos, golpeándolas suavemente, decía en voz alta henchida de amor, para que la Virgen le oyera : "Alegraos madre del Señor, que ha resucitado el Hijo De Dios".

Con esa misma ilusión, henchido de amor, yo os anuncio que la Semana Santa se inicia dentro de 15 días y os pido os preparéis para vivirla intensamente con el mismo amor que mi vecina Trinidad manifestaba que Cristo había resucitado.